

Doruč. 19.4.2016 P  
SFK 147/2016

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	1199/2016
<b>název projektu</b>	Co je nového ve filmové vědě
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Předkládaný projekt je meta-výzkumem oblasti filmové vědy, resp. pole filmových studií, pod kterým rozumíme analytický a kritický přehled aktuálních trendů přemýšlení, výzkumu a témat analýzy či diskusí v této oblasti. Výsledkem výzkumu je publikace, pojednání o současném stavu filmových studií. Cílem výzkumu a úkolem publikace je zprostředkovat aktuální diskuze a často překvapivé výsledky bádání. Publikace představuje filmová studia jako prostor, ve kterém se setkávají nejrůznější sociální i empirické vědy. Pohyby v tomto poli umožňují lépe rozumět například fenoménům fanouškovství, festivalům či vůbec vymezení toho, co v současné době znamená audiovize.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	169 378 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	100 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	41 %
<b>žadatel – právnická osoba</b>	
<b>název nebo obchodní firma žadatele</b>	Nová beseda, z.s.
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	22901175
<b>adresa sídla</b>	
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>	Bubenečská 258/9
<b>obec, PSČ, stát</b>	Praha 6, 160 00, Česká republika
<b>identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno</b>	X
<b>číslo bankovního účtu</b>	

Strana 1

pr. č. 1199/2016  
SFK 147/2016

Státní fond kinematografie

Došlo: 19. 04. 2016

Č.j.

2546/2016

počet listů: 3

počet listů příloh: 2

2 listy + 2 emily

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

X

NE

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

NE

X

**harmonogram projektu**

příprava (od-do)

1. 2. 2016 - 25. 7. 2016

realizace (od-do)

25. 7. 2016 - 23. 1. 2017

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)

30. 01. 2017

**Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)**

ANO

NE

X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- není v nedoplatkách na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- není v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,

f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Ivana Lukeš Rybanská	Člen výboru spolku Nová beseda, z.s.	19. 4. 2016, Praha	

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Edice životopisu herce Antonína Vaverky - Ivan Klimeš
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vydání vzpomínek divadelního a filmového herce, operního a operetního zpěváka jakož i režiséra (1868–1937) - Mé vzpomínky od Zlaté Prahy až po americké hvězdy, které jsou součástí jeho pozůstalosti. Knihu editorsky připraví a vybaví ji podrobnou závěrečnou studií a rejstříkem historik . Divadelně historickou vrstvu textu připraví ve spolupráci s z Divadelního ústavu. Vydání bude doplněno o výběr fotografií dokumentujících obrazově Vaverkovu hereckou dráhu.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	158 513
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	100 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	37 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	Národní filmový archiv
IČO – identifikační číslo osoby	00057266
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Malešická 12
obec, PSČ, stát	Praha 30, 130 000, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	Tg8i2zq
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

<b>žadatel – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x
<b>harmonogram projektu</b>				
příprava (od-do)	květen 2016 - prosinec 2016			
realizace (od-do)	leden 2017 - prosinec 2017			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2017			

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			x

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Michal Bregant	generální ředitel	Praha, 19.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
<b>název projektu</b>	Galina Kopaněva - sebrané spisy - Tomáš Hála
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vydání editovaného výboru textů významné české filmové kritičky, historičky a pedagožky , jehož základním přínosem bude „hmatatelná“ vzpomínka na která byla díky své publikační a pedagogické činnosti známá mezi akademiky, tvůrci i řadovými zájemci o filmové umění a řadu z nich ovlivnila v jejich dalším směřování; ukázka kultivovaného psaní o filmu, v němž jsou dílo či jeho autor zařazováni do širšího společenského kontextu; obsáhlá bibliografie bude mj. „rozcestníkem“ pro čtenáře specializující se na ruskou a východoevropskou kinematografii a poskytne jim snazší orientaci v dané oblasti.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>  Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	261 660
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	200 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	24 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	Národní filmový archiv
IČO – identifikační číslo osoby	00057266
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Malešická 12
obec, PSČ, stát	Praha 30, 130 000, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	Tg8i2zq
číslo bankovního účtu	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	

<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x
<b>harmonogram projektu</b>				
příprava (od-do)	květen 2016 - prosinec 2016			
realizace (od-do)	leden 2017 - prosinec 2017			



dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2017			
<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>	ANO		NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	x			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Michal Bregant	generální ředitel	Praha, 19.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Ludvík Šváb - dílo surrealisty - Jiří Horníček
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Sborník textů a obrazová publikace v českém a anglickém jazyce přibližují osobnost stálého člena pražské surrealistické skupiny, civilním povoláním lékaře, který se ve svém volném čase věnoval divadlu, jazzové hudbě, výtvarnému umění, fotografii a filmu. Různorodost talentu a zájmů je představena s důrazem na rozličné formy jeho zaobírání se filmem, přičemž v obecné rovině se monografie zaměřuje především na téma existence alternativní kultury v podmínkách komunistické totality. Archivní materiály z bohaté písemné a filmové pozůstalosti doplní šest původních studií detailně se věnujících jeho hlavním uměleckým aktivitám.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	609 262
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	270 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	66 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	Národní filmový archiv
IČO – identifikační číslo osoby	00057266
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Malešická 12
obec, PSČ, stát	Praha 30, 130 000, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	Tg8i2zq
číslo bankovního účtu	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	

<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x
<b>harmonogram projektu</b>				
příprava (od-do)	květen 2016 - prosinec 2016			
realizace (od-do)	leden 2017 - říjen 2017			

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/10/2017			
<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>	ANO		NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	x			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Michal Bregant	generální ředitel	Praha, 19.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Doruč. 13.4.2016  
SFK 138/2016

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	1190/2016
--	-----------

<b>název projektu</b>	Vydání knižní monografie "Pier Paolo Pasolini a jeho filmy"
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vydáním
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	350.000,-
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	175.000,-
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	30 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

SFK 138/2016

č.p.n.  
1190/2016

Státní fond kinematografie	
Došlo:	13. 04. 2016
Č.j.	2400/2016
počet listů:	3
počet listů příloh:	3lože



<b>žadatel – fyzická osoba</b>			
jméno a příjmení žadatele	Václav Žák (nakl. Casablanca)		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Praha 8, 181 00, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	f5bg9hk		
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
<b>další údaje o projektu</b>			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	září–prosinec 2016		
realizace (od-do)	leden–prosinec 2016		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2017		
<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>	ANO		NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Václav Žák	žadatel	11. 4. 2016 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Došlo: 19.4.2016  
spis SFK 143/2016

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	1195/2016
--	-----------

<b>název projektu</b>	Pavel Zvěřina – Dramaturgie poutavého filmového příběhu, aneb jak se píše scénáře za 1 000 000 dolarů
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Cílem projektu je vydání knihy v tištěné a elektronické podobě. Cílem knihy je představit čtenářům pravidla a informace vedoucí k perfektní dramatické stavbě příběhu při práci na vývoji scénáře audiovizuálního díla. Projekt reaguje na Studii českého hraného kinematografického díla
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	251 000, 00 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	180 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	28,30%

## žadatel – právnická osoba

**název nebo obchodní firma žadatele** Bohemia Falcon Studio, s. r. o.

**IČO – identifikační číslo osoby** 24167185

## adresa sídla

**ulice a číslo popisné/orientační** Plynární 1032/29

**obec, PSČ, stát** Praha 7, 170 00, Česká Republika

**identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízen** i203ae 35u6b4p

**číslo bankovního účtu**

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat**

**ulice a číslo popisné/orientační**

**obec, PSČ, stát**

č.p.r. 1195/2016

SFK 143/2016

Státní fond kinematografie

Došlo: 19. 04. 2016

Č.j. 2503/2016 počet listů 3  
počet listů příloh složka



<b>žadatel – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

#### další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	(X)	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

#### harmonogram projektu

příprava (od-do)	01-2016 – 08-2016
realizace (od-do)	09-2016 – 02-2017
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.3.2017
<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>	ANO <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	


Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Zvěřina	Jednatel společnosti	18.1.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

19.4.2016 10:41:14  
STK 178/2016

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	1230/2016
--	-----------

<b>název projektu</b>	Václav Matějka: Nahota
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Novela vycházející ze scénáře stejnojmenného filmu, debutu režiséra z roku 1970. Doplněno kompletní filmografií, bibliografií a biografií
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	137965,- Kč (bez DPH)
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	46000,-
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	66 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
<b>název nebo obchodní firma žadatele</b>	Novela bohemia, s. r. o.
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	28967674
<b>adresa sídla</b>	
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>	Jana Růžičky 1143/11
<b>obec, PSČ, stát</b>	Praha 4-Kunratice, 148 00, Česká republika
<b>identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízen</b>	dgnysy5
<b>číslo bankovního účtu</b>	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>	
<b>obec, PSČ, stát</b>	

pr.č. 1230/2016  
STK 178/2016

Státní fond kinematografie	
Došlo:	20. 04. 2016
č.j. 2082/2016	počet listů: 3 počet listů příloh: 8/0258

<b>žadatel – fyzická osoba</b>			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<b>další údaje o projektu</b>			
<p>upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)</p>			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE x
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	říjen 2015 - září 2016		
realizace (od-do)	listopad 2015 - prosinec 2016		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31. 12. 216		
<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>		ANO	NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			


Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Zdenko Pavelka	jednatel	19. 4. 2016 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

19.4.2016 PODÁNÍ PŮSTA  
SFK 177/2016

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	1229/2016
<b>název projektu</b>	Vydání knihy Petra Gajdošíka František Vlácil. Život a dílo
<b>název dotačního okruhu</b>	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
<b>číslo výzvy</b>	2016-6-1-9
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Celosvětově první monografie filmového režiséra o rozsahu 450 knižních stran textu a cca 100 stran čb/b fotografií. Předmluva, doslov, filmografie, bibliografie, anglické summary, ediční poznámky, rejstřík jmenný a uměleckých děl. Nakladatel předpokládá anglické vydání v budoucnosti.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	679.450
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	475.615
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	70

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
<b>název nebo obchodní firma žadatele</b>	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	
<b>adresa sídla</b>	
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>	
<b>obec, PSČ, stát</b>	
<b>identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu</b>	
<b>číslo bankovního účtu</b>	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>	
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>	
<b>obec, PSČ, stát</b>	

pr. d. 1229/2016  
SFK 177/2016

Státní fond kinematografie	
Došlo:	20. 04. 2016
Čj. 2016/2016	počet listů: 3 počet listů příloh + příloha

<b>žadatel – fyzická osoba</b>			
jméno a příjmení žadatele	Ing. Miloš Fryš, nakladatelství Camera obscura, www.cameraobscura.wz.cz		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě ANO uveďte IČO	714 78 841		
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Příbram II, 261 01, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
<b>další údaje o projektu</b>			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE x
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	od 1.1.2012 do 31.12.2016		
realizace (od-do)	od 1.1.2017 do 31.11.2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	do 31.11.2017		



<b>Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)</b>	<b>ANO</b>	<b>NE</b>	<b>x</b>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Miloš Fryš	dtto	19.4.2016 Příbram	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)